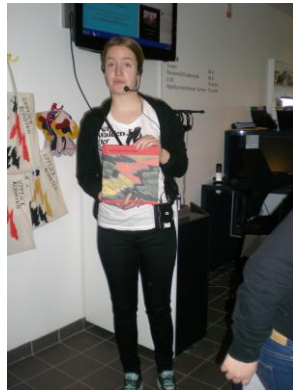


Vårutflykten den 20 maj gick av stapeln som planerat och de första deltagarna klev ombord i Helsingborg på den fina bussen, som fortsatte via Ängelholm och Båstad. 24 förväntansfulla damer bjöds på hembakade grahamsbullar med ost och skinka till morgonkaffet ombord.



Mjellby Konstmuseum blev en glad överraskning för de, som inte tidigare varit där på besök. Där finns alltid en utställning av Halmstadgruppen att beskåda, men för tillfället har de även en separat utställning av/med Nell Walden bördig från Landskrona.



Måste erkännas att många med mig inte kände till henne och det viktiga arbete hon gjorde framför allt i Tyskland under tidigt 1900-tal. Vår förtjusande och kunniga guide lotsade oss genom salarna och vi blev väldigt ”upplysta” om en av hennes favoriter. I Nell Waldens samling fick vi bl.a. se både Picasso, Kandinsky och Chagall.



Därefter tog oss bussen till Wapnö Slott och deras fantastiska anläggning. 1400 kor mjölkas två gånger varje dag i en ”karusell” och ingen människohand vidrör mjölken innan den tappas på kartongerna! Ann-Christin var namnet på vår kunniga och roliga guide och hon hade

verkligen förmågan att levandegöra hela processen för oss. Måste tilläggas att jag tycker korna var duktiga. Vi fick t.o.m. beskåda första minuterna av en kalvning på deras "BB". Vidare bland ladorna kunde även kalvar i olika ålder beskådas och de är ju för söta.

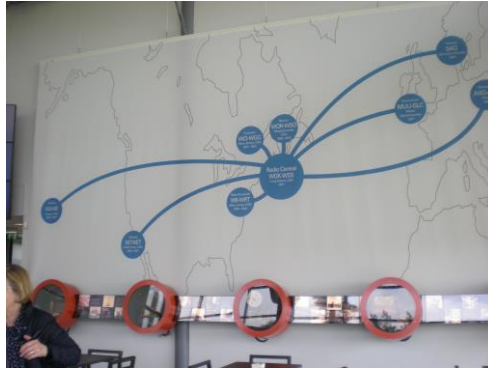


Vi bänkade oss sedan i slottets matsal och bjöds på smakprov av deras "feta-ost" inlagd i olja och rosépeppar. Hemgjord pasta i en Lasagne på eget kött smakade smaskens! Kaffe och liten kaka inmundigades på stående fot för tiden gick väldigt fort och de flesta ville ju även handla i gårdsbutiken. Där saluförs till största delen egna produkter som; kött, charkuterier, ostar, mjölk, grädde, fil, knäckebröd och säkert mycket mer som jag inte i skrivande stund kommer ihåg.

Var det sedan läge för en liten "middags-lur" medan vi åkte vidare norrut mot Grimeton? Nej, därav blev intet. Medlemmar i SWEA har alltid mycket att diskutera och skratta åt, så även denna gång



Aningen försenade anlände vi till Världsarvet Grimeton Radiostation, som visade sig vara en imponerande anläggning. Vi började med att titta på en kort film om hur det hela startade på 1920-talet. En mycket kort promenad tog oss till själva "stationshuset", en mycket vacker vit byggnad i Art Nouveau/Jugend. Den huserar en enorm svart pjäs som är radiosändaren. Vår kunniga guide berättade om det enorma arbete som låg bakom att få iväg signalerna på långväg. De skulle ju ända till Amerika och krävde mycket kraft!



Ett par gånger per år sätts alla apparaterna igång och fungerar fortfarande! Det här är dock den enda stationen i världen, så det finns inte längre någon mottagare än de glada amatör-radiotelegrafister som ”plockar upp” signalerna.

Ja, så var den dagen slut och vi klev av där vi blivit upplockade. De flesta verkade nöjda med vad dagen haft att erbjuda och vi i Programkommittén var glada att det mesta fungerat ”efter ritningarna” och att vi kunnat introducera nya utflyktsmål.

Väl mött på nästa aktivitet!
Hälsar Lotta, Kerstin, Tina och Ulla

Text: Ulla Yngvesson
Foto: Lotta Aru, Made Enhörning