

Lunch i Helsingborg på Marina Plaza och föredrag med Bibi Fex 2 oktober

Bibi Fex, logoped och lektor vid Lunds Universitet, ställer frågan: Har ni hört talas om "kattskrik"?

Jadå, säger några spontant och kanske tänkte dom på hur katten kan låta?

Bibi förklarar: "man kan redan på den nyföddes skrik höra hur barnet kommer att kommunicera och om avvikelser finns"! Därför kallas det "kattskriket".

Intressant kunskap tyckte närvarande Sweor som kommit för att lyssna och lära. Vidare berättade Bibi om vikten av melodisk intonation och vikten att vi använder oss av melodin när vi talar.

Det finns många kvinnor som inte släpper sin "flickebarnsröst"! Deras röst är väldigt ljus, kan ibland uppfattas som gäll! I arbetslivet och i konkurrens med mansdominerad arbetsplats är det då särskilt riskabelt att man inte når ut med sitt budskap. Vill man få status måste man sänka rösten och finna bekvämligheten menar Bibi.

Vikten att andas rätt är mycket viktigt. Man behöver syresätta blodet och andas ut koldioxid berättar Bibi och låter oss göra några andningsövningar. En annan rolig men viktig övning som man kan göra när som helst, som övar och frigör rösten, är att fylla ett glas med vatten, hämta ett tjockt sugrör och bubbla i glaset. Man kan mumla M-ljud lite högt och lågt medan man blåser!

Vidare fick vi lära oss att om man drabbas av stroke/afasi är det alltid lönt att träna. Även om man drabbats av cancer på stämbanden, så kan man operera med mycket gott resultat.

Bibi berörde också problematiken med könsbyten. Den nya kroppen och rösten hänger inte ihop. Rösten ligger kvar i det gamla genuset.

Text: Lola Hill

Bilder: Lola Hill och Valerie Meredith



